Cebolinha
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 28 - R$ 3,20
Portugal / Continente - 1,50 €
A FUGA PELOS INFINITOS GIBIS
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0104-2734
MAURICIO
2009

Cebolinha e Cascão em

A FUGA PELOS INFINITOS GIBIS

?

CONSEGUI!!

CONSEGUI!!

ANHÁ?
VOCÊ FAZ TODO ESSE ESCARCÉU POR CAUSA DE UM LÁPIS?
É QUE ESTE NÃO É UM LÁPIS COMUM, MEU JOVEM AMIGO!
É UM "SENHOR" LÁPIS!

É O LÁPIS MÁGICO DA **MALINA**!! **IÁÁÁ**!!

AFE! LÁ VEM ELE COM ESSAS VIAGENS, DE NOVO!
EI! EM QUE PLANETA VOCÊ VIVE, **CLIATULA**?

ESTE LÁPIS TEM **PODELES** MÁGICOS!
COMO UM **ALTEFATO** CÓSMICO!
UM ***INSTLU-MENTO PLA ABLIR POLTAS*** MULTIDIMEN-SIONAIS!
COMO AS ***HISTÓLIAS*** DO ***LÉLI*** PÓTER E DO MISTER ***B***!

TUDO QUE FAZEMOS COM ELE É MÁGICO E ***MISTE-LIOSO***!
VOCÊ NÃO SABIA DISSO, PEQUENO GAFANHOTO?
SABIA, SIM! EU SÓ DEI UMA DE TOSCO PRA VOCÊ EXPLICAR PARA OS LEITORES!

AAAHH!! VOCÊ JÁ CHEGA **ATLAPALHANDO**!

POR QUE É QUE EU INSISTO EM CONTAR TUDO **PLA** VOCÊ?

HUM... MAS COMO EU NÃO TENHO NADA A **PELDER**, VAMOS EM **FLENTE**!

LIMPE OS OUVIDOS E **PLESTE** BEM ATENÇÃO, HEIN?

ESTA É A NOSSA CHANCE DE **DELOTAR** A MÔNICA!

COM O LÁPIS MÁGICO DA **MALINA**, PODEMOS FAZER A **GOLDUCHA PELDER** A **FOLÇA** E A **BLABEZA**!

QUER MAIS? EU VOU DIZER...

...POIS ASSIM, EU **PODELEI** SER O DONO DA **LUA** E...

CADÊ O LÁPIS?!

SCRATCH

SCRATCH

!

?

OLHA, CEBOLINHA! EU FIZ UM TIRANOSSAURO REX!
UM DINOSSAULO?!

AINDA BEM QUE VOCÊ DESENHA MAL PLA BULO!
ESSE LÁPIS MÁGICO PODIA DAR VIDA ATÉ PALA OS SEUS GALANCHOS E...
MMFFF...
?
!

CLUNC
CLUNC
SOLTA ELE!! SOLTA!!
UAI!! ASSIM, VOCÊ MACHUCA MAIS A MINHA CABECINHA!!

PTUIT!

VIU O QUE VOCÊ FEZ? REMEXEU COM A IRA DAS BESTAS PRÉ-HISTÓRICAS!!
EU?! QUEM FOI QUE DESENHOU ESSE MONS-TLÃO?

EI, PELAÍ!
JÁ SEI O QUE FAZER!

RISC
RISC
RISC

UM QUADRADINHO?
ISSO NÃO É UM QUADLADINHO!
É UM POLTAL ENTLE DIMENSÕES, IGUAL AO QUE A MALINA USA PALA NOS VISITAR!

ANHÉ! TÔ SABENDO! ASSIM COMO ELA FAZ PRA ENTRAR NAS NOSSAS HISTÓRIAS, VINDA DE UM MUNDO MÁGICO DE FADINHAS SALTITANTES!

GRAUR!

AH!! CHEGA DE ENROLAÇÃO!!
FUJAM PELAS POLTINHOLAS!!

DÁ UM LUGARZINHO PRA MIM!!

CLUNC

AAAAHHHH!!

CLUNC
CLUNC

CASCÃO?!
UH!

VOCÊ TÁ AÍ?
HUM... DEIXA EU VER SE SINTO A MINHA CABEÇA...

HAM! EU JÁ NEM SEI!
ACHO QUE BATI O COCULUTO!
TÔ ME SENTINDO COM A CABEÇA ENOLME!
?

CEBOLINHA!!

MAS NÃO É À TOA! VOCÊ ESTÁ COM UMA CABEÇA ENORME!
HEIN?

VOCÊ TAMBÉM! PALECE UMA ENOLME ABÓBOLA!
ABÓBORA?

ESTE CENÁLIO TAMBÉM ESTÁ ESQUISITO!
ONDE ESTÃO AS CASAS, AS ÁRVORES E AQUELES ARBUSTI-NHOS DE SEMPRE?

ESTE AQUI NÃO ESTÁ PALECENDO O NOSSO BAILO!
VIU? DE TANTO VOCÊ QUERER SER O DONO DA RUA, FICOU SEM A RUA!

ISSO TEM QUE TER UMA EXPLICAÇÃO, CASCÃO! SÓ TEMOS QUE PENSAR UM POUCO!
É ISSO AÍ!

JÁ SEI!!

TÁ TUDO ASSIM POR CAUSA DO LÁPIS DA MALINA!

TCHAM! QUE SURPREENDENTE DEDUÇÃO!
SÓ TEMOS QUE DESENHAR OUTLA POLTA PLA SAILMOS DAQUI!

E VAMOS LOGO PLA CASA!

AAHH!! TÃO RÁPIDO, ASSIM?!
AAAHHH!!

WHAMP

CASCÃO?!

ENGLAÇADO!
PALECE QUE AINDA CONTINUO ESQUISITO!

CASCÃO, VOCÊ TÁ AÍ?!

WOMPA!

RAPAZ! QUE DEMAIS PEGAR VOCÊ DE SURPRESA!
AUF! AF! AF! AUGH!

O QUE VOCÊ ESTÁ ESPERANDO, CEBOLINHA? VENHA! VAMOS NOS DIVERTIR!

FUNC! FUNC!
É IMPLESSÃO MINHA, OU O CASCÃO TÁ PALECENDO UM GAMBÁ?

IÉÉÉÉ!! VEJA! TEMOS ATÉ NEVE POR AQUI!
E PINHEIROS CHEIOS DE DETALHES!

PUXA, CASCÃO! SENDO ASSIM, ATÉ QUE VALE A PENA VOCÊ FICAR COM ESSA CALA DE GAMBÁ!
GAMBÁ?

AAHH!! EU VIREI UM GAMBÁ DE PELÚCIA IMAGINÁRIO!!

ME DÊ ESTE LÁPIS!
EI!! HUNF! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?!

AAAHHHHH!!

CLUNC

AH, NÃO!!

GLLR!! OLHA SÓ AGOLA O QUE VOCÊ FEZ!!
IH, SAI PRA LÁ, AMARELO! PELO MENOS, AGORA, EU NÃO TENHO RABO!

DEVOLVA O MEU LÁPIS, POR FAVOR!
UÉ! NÃO ERA DA MARINA?
HUM! O QUE SERÁ QUE ESTÁ PASSANDO NA TELEVISÃO?

IÉÉÉÉ!!
ACHO QUE AGOLA, EU ENCONTLEI A SAÍDA!

CHUIF! CHUIF!
GRANDE! VOCÊ TÁ PARECENDO UM TROGLODITA!

AH, É?
OLHA SÓ COMO VAMOS SAIR DESSA!!

?
?

EI! EU ESTOU *FOLTE*!
AH! E EU ESTOU ENORME!
ESSE LÁPIS É NEURÓTICO!!

ESPELE! EU GOSTEI DAQUI!
SEM ESSA! VAMOS VAZAR!

?
TÓIM
?

?
?
TÓIM

?
TÓIM
ARF! ARF!

?
?

EI! CONSE-GUIMOS, CASCÃO! VOLTAMOS!
ER... EU ACHO QUE SIM!

É O NOSSO BAILO!
É! MAS NÃO ESTÁ TUDO UM POUCO FORA DE MODA?

?
?

GENTEEE! NOVIDADE!
E EU ACHAVA QUE OS MAIORES MISTÉRIOS ESTAVAM ATRÁS DA PORTA DA GELADEIRA!

PRECISAMOS BISBILHOTAR!!
NÃÃOOO!!

EU AVISEI!

EI! EU FIQUEI BAIXINHA E DENTUÇA!
E QUAL É A NOVIDADE NISSO?
SÓ NÃO TÁ PIOR DO QUE VOCÊ!
AI! EU TÔ MAIS MORTA DE FOME DO QUE NUNCA!

DEIXEM EU EXPLICAR, CRIATURAS!
TEM DEDO DO CEBOLINHA, NESSA HISTÓ-RIA!
E NEM VOU DIZER POR QUÊ!
É QUE EU USEI O LÁPIS MÁGICO DA MALINA!

AH! EU SABIA!
ME DÊ ISSO AQUI, QUE EU RESOLVO RAPIDINHO!
?

NÃÃÃO, MÔNICA!!
CHACOALHAR O LÁPIS NÃO VAI ADIANTAR NADA!

HEIN?!

AH!! AGORA, EU FIQUEI COM OS OLHOS ESBU-GALHADOS!!
EU AVISEI!!

GRR!! QUE PENA QUE O SANSÃO NÃO TÁ AQUI!!
CALMA, MÔNICA!!
ESSE LÁPIS É DURO!!

BLAM

MUITO BEM!!
ENTÃO, FORAM VOCÊS QUE PEGARAM O MEU LÁPIS MÁGICO?!

NÃO QUERO OUVIR UM PIO!
TODOS AQUI PRA DENTRO!
MARCHAN-DO!
UM! DOIS! UM! DOIS!

AFE! FINALMENTE! EU TAVA ME SENTINDO UMA ETÊ!
EU CONTINUO COM FOME!

EI, VOLTAMOS AO NOLMAL!
EU JÁ TAVA COM SAUDADE DO MEU CHEIRINHO!
EU NÃO ENTENDI "LHUFAS" DO QUE ACONTECEU!

EU EXPLICO, SENHORAS E SENHORES!
ESTE É UM LÁPIS MÁGICO! É ESPECIAL!
QUE SÓ PODE SER USADO EM OCASIÕES MÁGICAS E ESPECIAIS!

MAS SÓ EU SEI COMO ENTRAR NAS HISTÓRIAS, SEM FAZER CONFUSÃO!
VOCÊS, POR EXEMPLO, CRIARAM PORTAIS QUE FORAM DAR EM UNIVERSOS ALTERNATIVOS! COMO SE FOSSEM OUTROS DESENHOS!

PORTANTO, NÃO MEXAM MAIS NISSO!
DULO É AINDA LEVAR UMA BLONCA POLITICAMENTE COLETA!

HUM... FALANDO NISSO...
AGORA, EU TÔ LEMBRANDO DE UMA COISA, CEBOLINHA!

ONDE É QUE DEVE TER IDO PARAR AQUELE TIRANOSSAURO TOSCO QUE EU TINHA DESENHADO?
GRRR!

AAAAHH!!
?

MMMFF...
AI, AI! TUDO SOBRA PRA MIM!

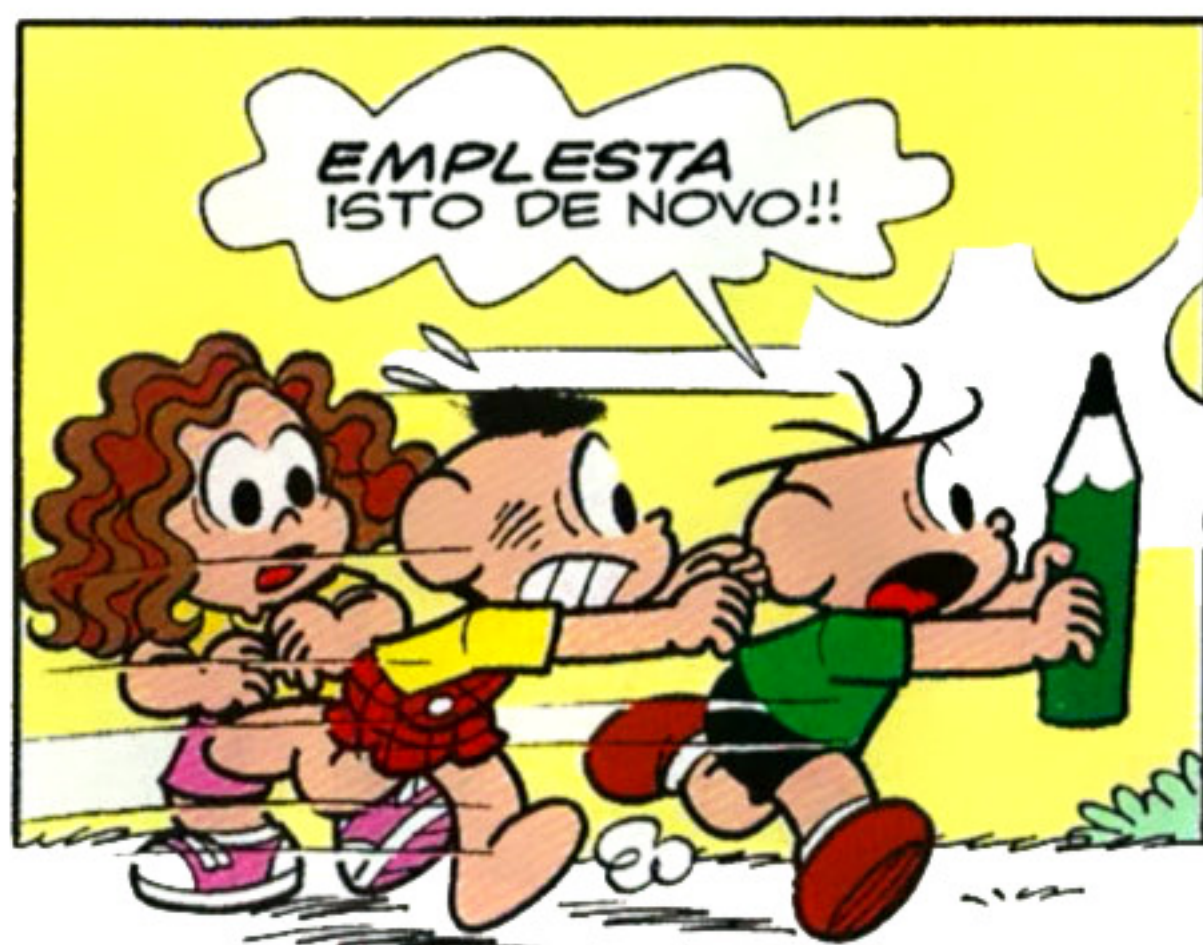
AINDA BEM QUE EU TAMBÉM TENHO ESTA BORRACHA MÁGICA!
ALÉM DE MANCHAS DE CAFÉ E BORRÕES DE TINTA, ELA TAMBÉM APAGA DINOSSAUROS!
?
RASP
RASP
RASP

PUÁÁ!! NUNCA MAIS VOU BRINCAR COM LÁPIS MÁGICOS!
VOCÊ TEM QUE APRENDER A DESENHAR MELHOR!
E NÃO METER O BEDELHO ONDE NÃO DEVE! EH, EH, EH!

EU? É TUDO CULPA DESSES SEUS PLANOS CAPENGAS!

É? POIS EU PLEFILO FUGIR DA DENTUÇA DO QUE DE DINOSSAULOS!

AH, SIM! SEMPRE COLOCANDO A BALOFA DA MÔNICA NA CONVERSA!
É CLALO, SE NÃO FOSSE A BAIXOTA, NÓS NÃO TELÍAMOS ENTLADO NESSA ULUCA E...

COMO É QUE É?!

EMPLESTA ISTO DE NOVO!!

VIU SÓ? VOCÊ TINHA QUE PEGAR O LÁPIS DA MINHA MÃO?
ORA, NÃO ENCHE, CEBOLINHA!
QUÁ!!
FIM

PENADINHO
HORA DA VERDADE
MSP0409-CB028-02

ZÉ VAMPIR, VOCÊ VIU QUEM ESTÁ AQUI?

É PARECIDO, MAS NÃO É ELE!
CLARO QUE É!

NÃO É!
É!
NÃO É!
É!
NÃO É!
É!

TÁ BOM! ENTÃO, VAMOS PERGUNTAR PRA ELE!

COM LICENÇA! VOCÊ É O FANTASMA DO PINÓQUIO?
NÃO!

VIU? É ELE, MESMO!
MAURICIO
FIM

HUMBERTO
em
QUERO CONVERSAR!

HUM! HUM!
OI, HUMBERTINHO!
MAURICIO
MSP0409/CB028-03

HUM! HUM!
É?
NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA, MAS...

HUM! HUM! HUM!

CEBOLINHA?!

?
VOCÊ, HEIN, HUMBERTO?
ESTAVA ME DISTRAINDO PARA O CEBOLINHA COLAR A MINHA CARICATURA NO MURO!
NÃO FALE MAIS COMIGO!
Ô **HUMBELTO**, POR QUE NÃO **DISTLAIU** A MÔNICA POR MAIS TEMPO?
NÃO FALE MAIS COMIGO!

HUM! HUM!

HUM...
OLHA, HUMBERTÃO, AGORA, NÃO POSSO PORQUE...

H...

ZUP

VOCÊ, HEIN, HUMBERTO?
QUERIA QUE EU ME MOLHASSE, NÉ? NÃO FALE MAIS COMIGO!

PAMONHA!!
AH, HUMBERTO, VOCÊ ME FEZ PERDER O CARRO DA PAMONHA!!

AGORA, SÓ AMANHÃ!
NÃO FALE MAIS COMIGO!

ZIIP

O *HUMBELTO* NÃO FALA MAIS COM A GENTE...
CREDO!
É...
...TÁ METIDO!
FIM

Penadinho em
NINGUÉM TÁ SATISFEITO, NEM DEPOIS DE MORTO!
QUE CALOR! ISTO AQUI TÁ PARECENDO UM FORNO DE PIZZARIA!
MAURICIO
SERÁ QUE LÁ EM CIMA ESTÁ MAIS FRESCO?
CHOVENDO!
ESSAS NOITES DE VERÃO CASTIGAM A GENTE!
CABRUM

VEM PRA CÁ, PENADINHO! AQUI NÃO ESTÁ CHOVENDO!

TAMBÉM NÃO CONSEGUIU DORMIR POR CAUSA DO CALOR?
AHÃ! NUNCA VI UM CALOR ASSIM!

O PIOR É QUE É CHUVA DE VERÃO! PARA LOGO!
E NÃO É BOM QUE PARE?

NÃO! PORQUE AÍ, ABAFA MAIS!
PAROU!

SENTE O CALOR SUBINDO DO CHÃO?

EU NÃO TÔ AGUENTANDO TANTO CALOR! VOU PEDIR PRA REENCARNAR!
PRA QUÊ? PRA SER UM BEBÊ PASSANDO CALOR?

OI, PENADINHO! OI, ALMINHA!
OLÁ, MUMINHO!
O QUE É ISSO NA SUA MÃO?

A DONA MORTE PEDIU PRA EU COMPRAR PILHAS PRO CONTROLE REMOTO!
ELA COMPROU UMA TEVÊ?
NÃO! UM AR-CONDICIONADO!

"E..."
ATENÇÃO! VAMOS AO TESTE!

UMA LIMONADA GELADA IA BEM!
SE TIVER SANGUE TIPO "O" GELADO, EU ACEITO!
GRUNF!

"E ASSIM FOI DURANTE TODO O VERÃO, ATÉ QUE..."
!

ELES PODIAM AO MENOS SE OFERECER PRA AJUDAR COM A CONTA DA LUZ!
AFINAL, O PREÇO DA ELETRICIDADE ESTÁ PELA HORA DA MORTE!
"OS DIAS VÃO PASSANDO, E O FRIO AUMENTANDO..."
BRRR! QUE FRIO!
NEM ME FALE! A MINHA COVA TÁ PARECENDO UMA GELADEIRA!
E AÍ, PESSOAL?
PRA ONDE VOCÊ VAI COM ESSA LENHA?
PRO MEU SARCÓFAGO! TENHO UMA LAREIRA ENORME NA SALA DE ESTAR!
"E ASSIM..."
AHH! QUE CALORZINHO GOSTOSO!
NÃO VEJO A HORA DE CHEGAR O VERÃO!
FIM

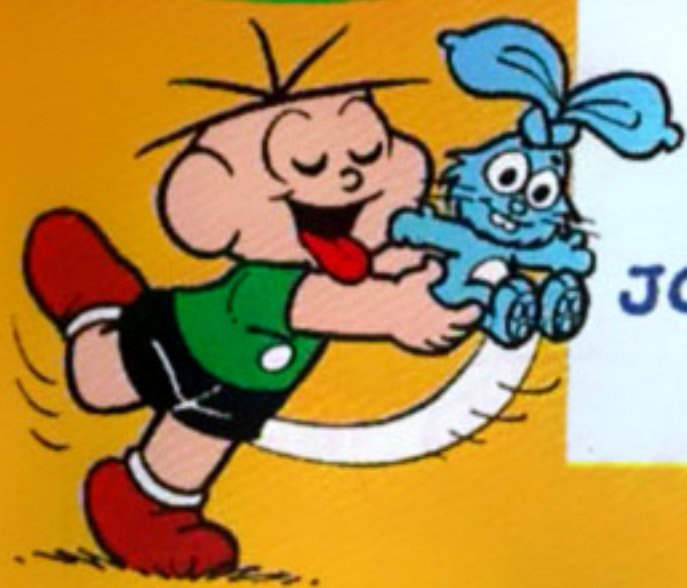
FLOQUINHO
MAURICIO
MSP0409 / CB028-05
?
CUIDADO COM O CÃO!
Z

CUIDADO COM O CÃO!

Z
FIM

PASSATEMPO
MAURICIO
QUAL DOS DETALHES EM DESTAQUE CORRESPONDE À ILUSTRAÇÃO?
PAS. 5790-A
A
B
C
RESP.: B.
VAMOS DESCOBRIR O QUE FOI ILUSTRADO EM CADA UMA DAS FOLHAS?
RESP.: A-PIÃO, B-PIRULITO, C-CANETA.
A
B
C
PAS. 5790-B
PAS. 5790-C
B X J O
J V S Q
C Y
QUE TAL INDICAR A ÚNICA LETRA QUE SE REPETE?
QUAL É O CAMINHO MAIS CURTO (MENOR SOMA) PARA O CHOVINISTA CHEGAR ATÉ A SUA COMIDA?
5 6 2 A
4 1 8 2 B
4 2 3 3 3 C
PAS. 5790-D
RESP.: LETRA J.
RESP.: A-13

Correio do Cebolinha

ATENÇÃO, PAÍS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

A mamãe e o papai do João Pedro também são fãs da Turma da Mônica.

JOÃO PEDRO DE C. MARTINELLI
(POR E-MAIL)

Cebolinha, minha vovó é quem lê suas histórias pra mim. Acho você muito "englaçado". Abraço.

PEDRO HENRIQUE PERAZZO
4 ANOS
RECIFE - PE

O Cebolinha manda um "ablação" pra você e pra sua vovó também.

Oi, sou superfã do Cebolinha, mas gosto de todos da Turma, das histórias e dos planos infalíveis.

LUCAS S. VIEIRA
7 ANOS
YASMIN C. S. VIEIRA
3 ANOS
SAMUEL A. VIEIRA

ESCREVA PARA:
REVISTA DO **Cebolinha**
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Cebolinha
MAURICIO
MSP0409/CB028-06
PING
PING

SHHH

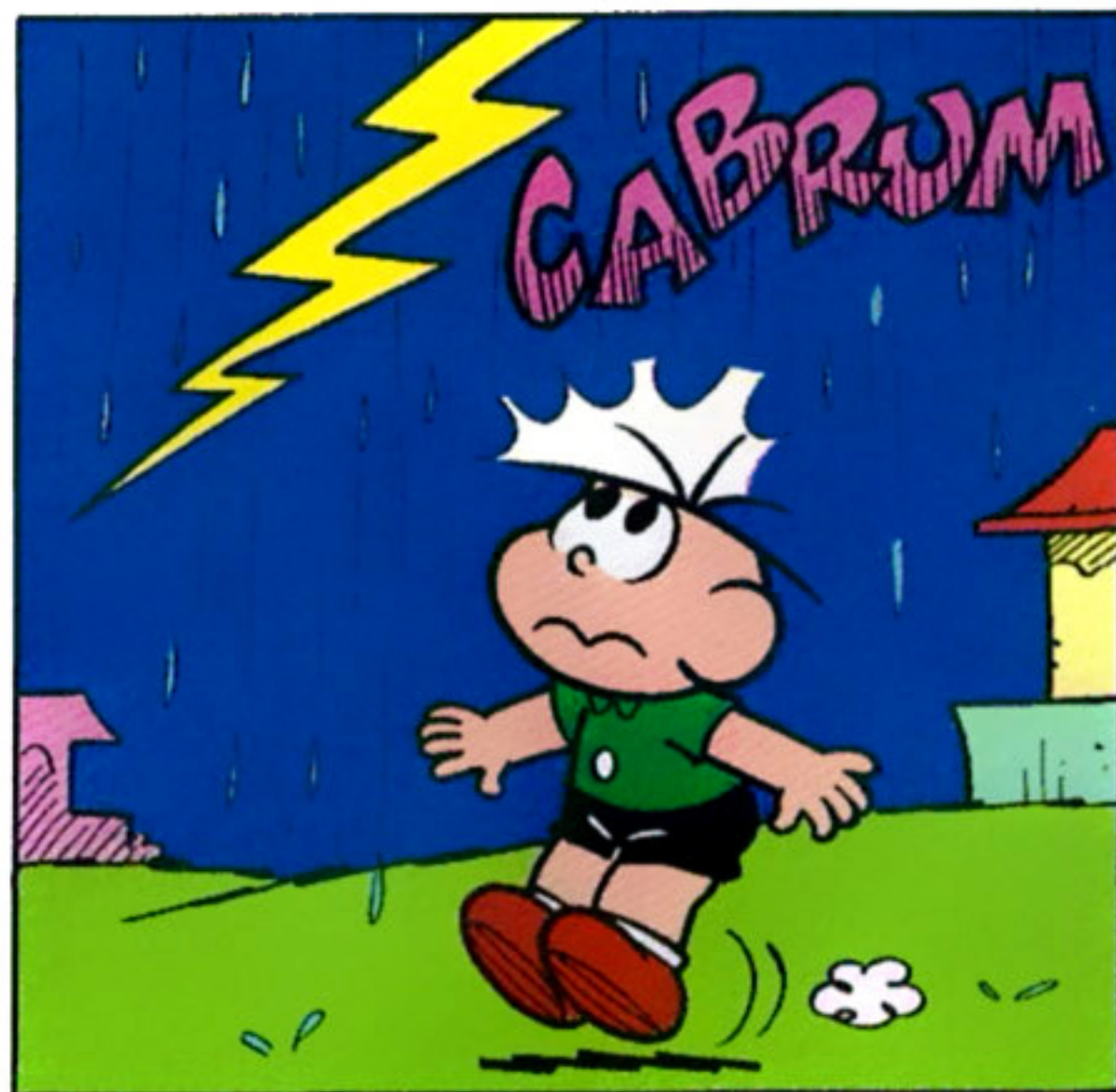
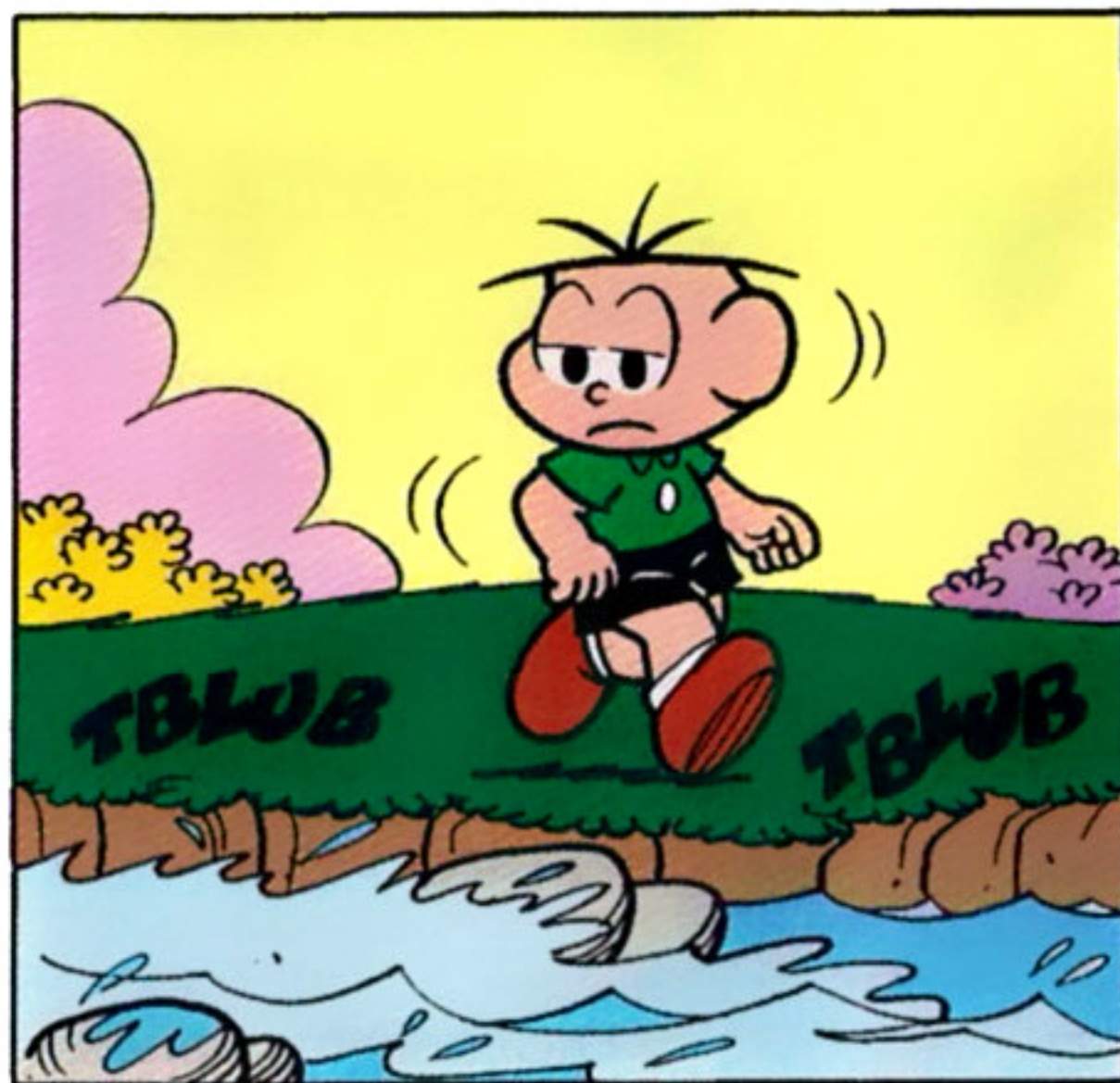
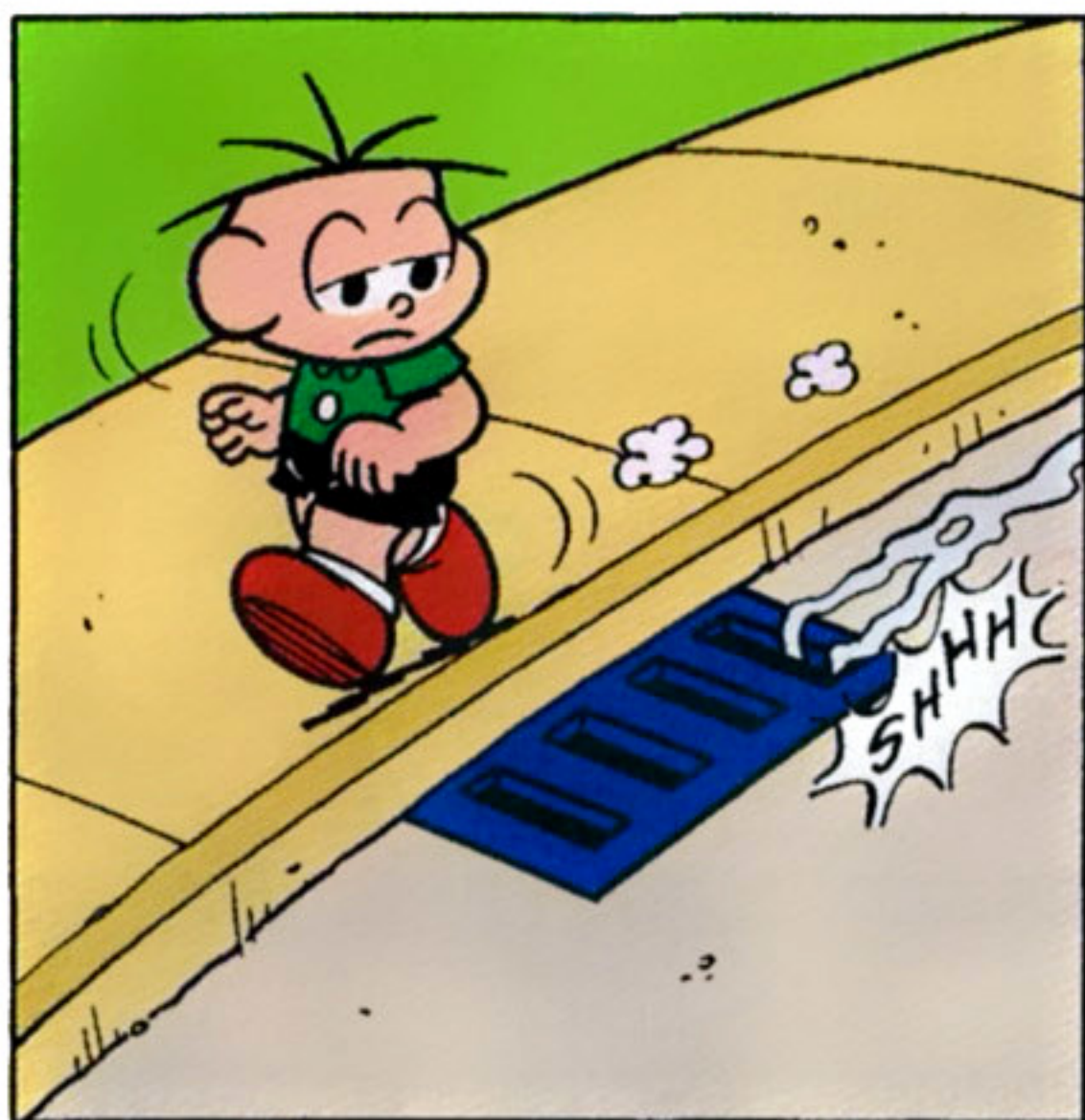
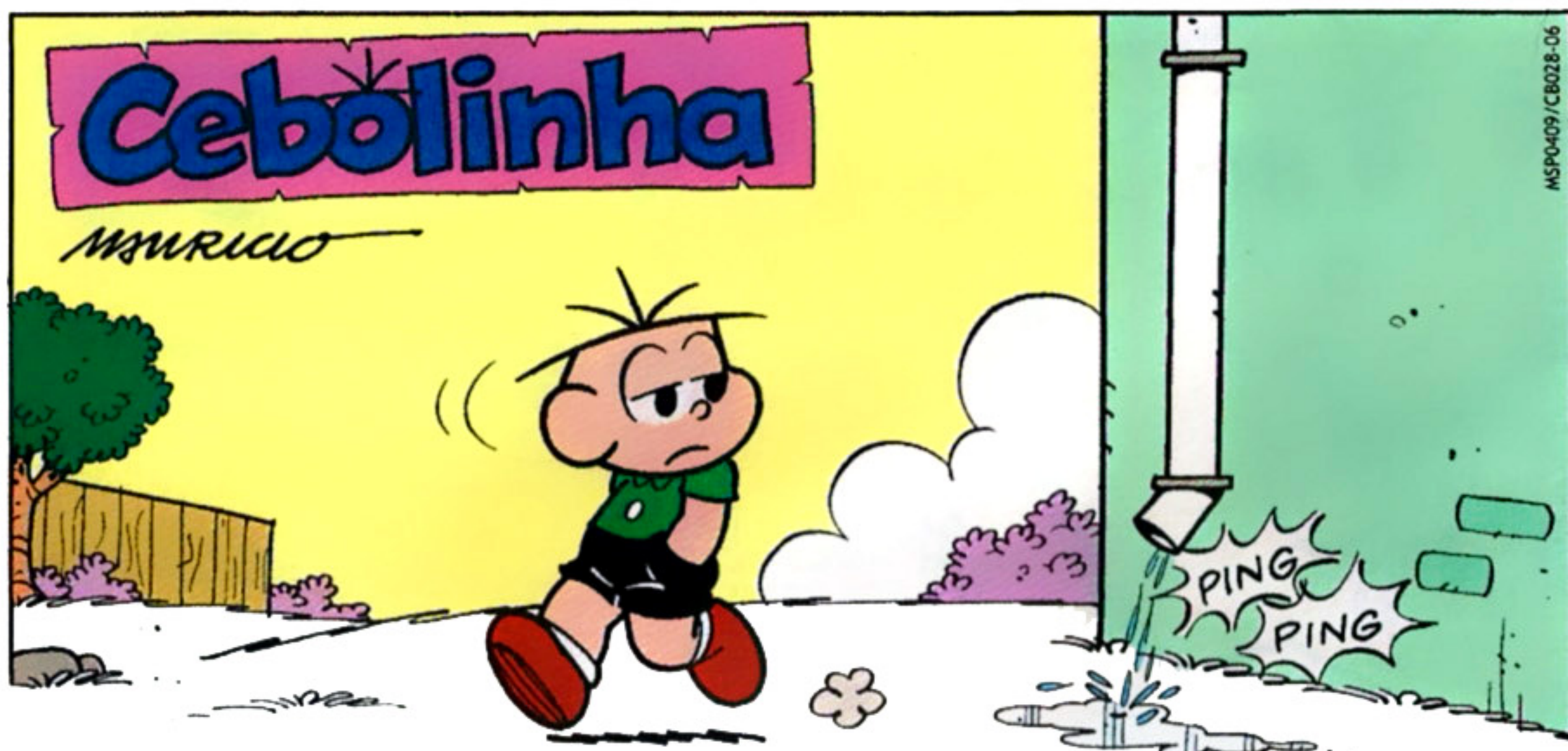
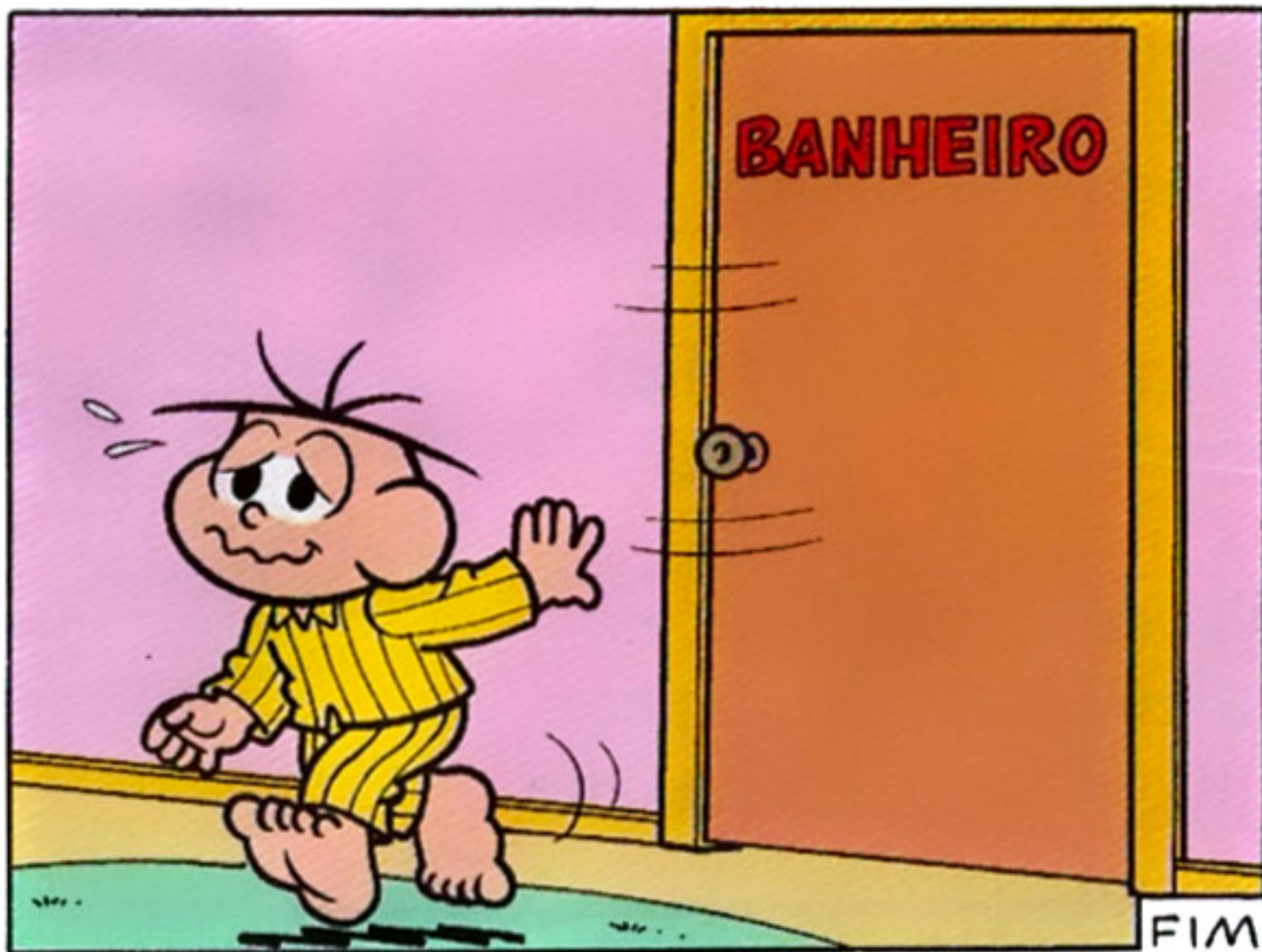
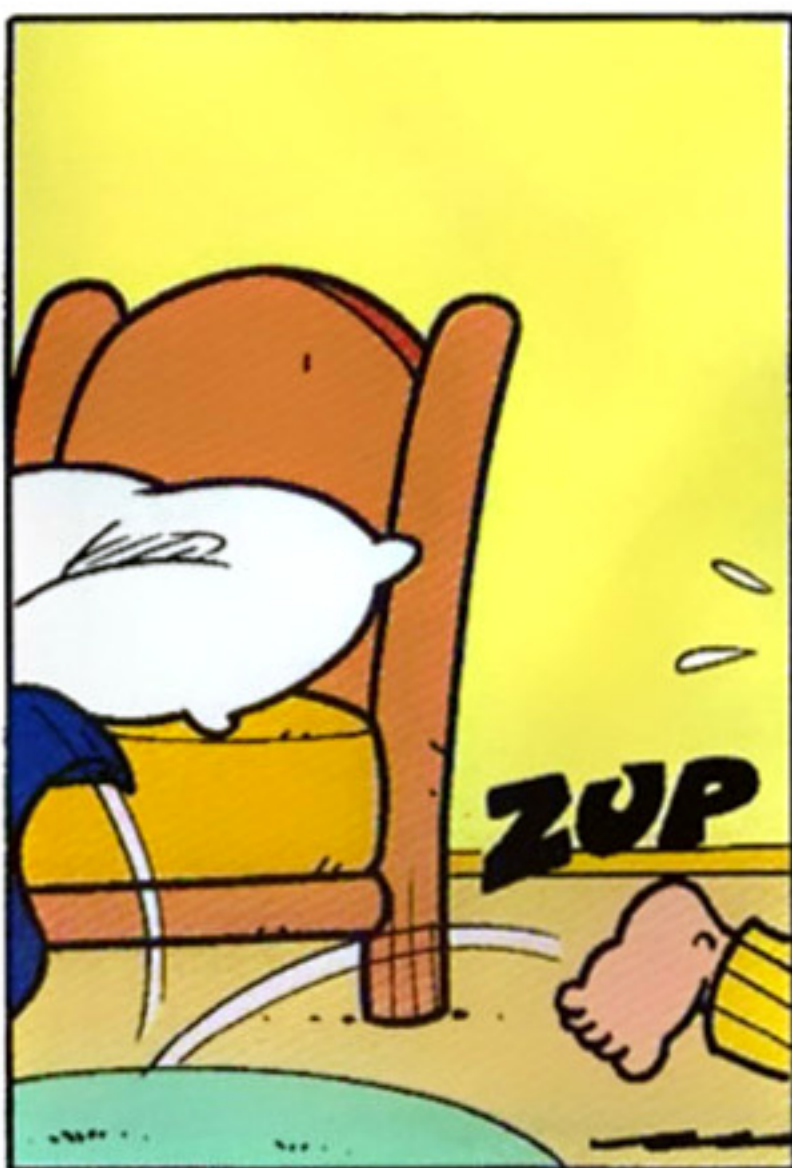
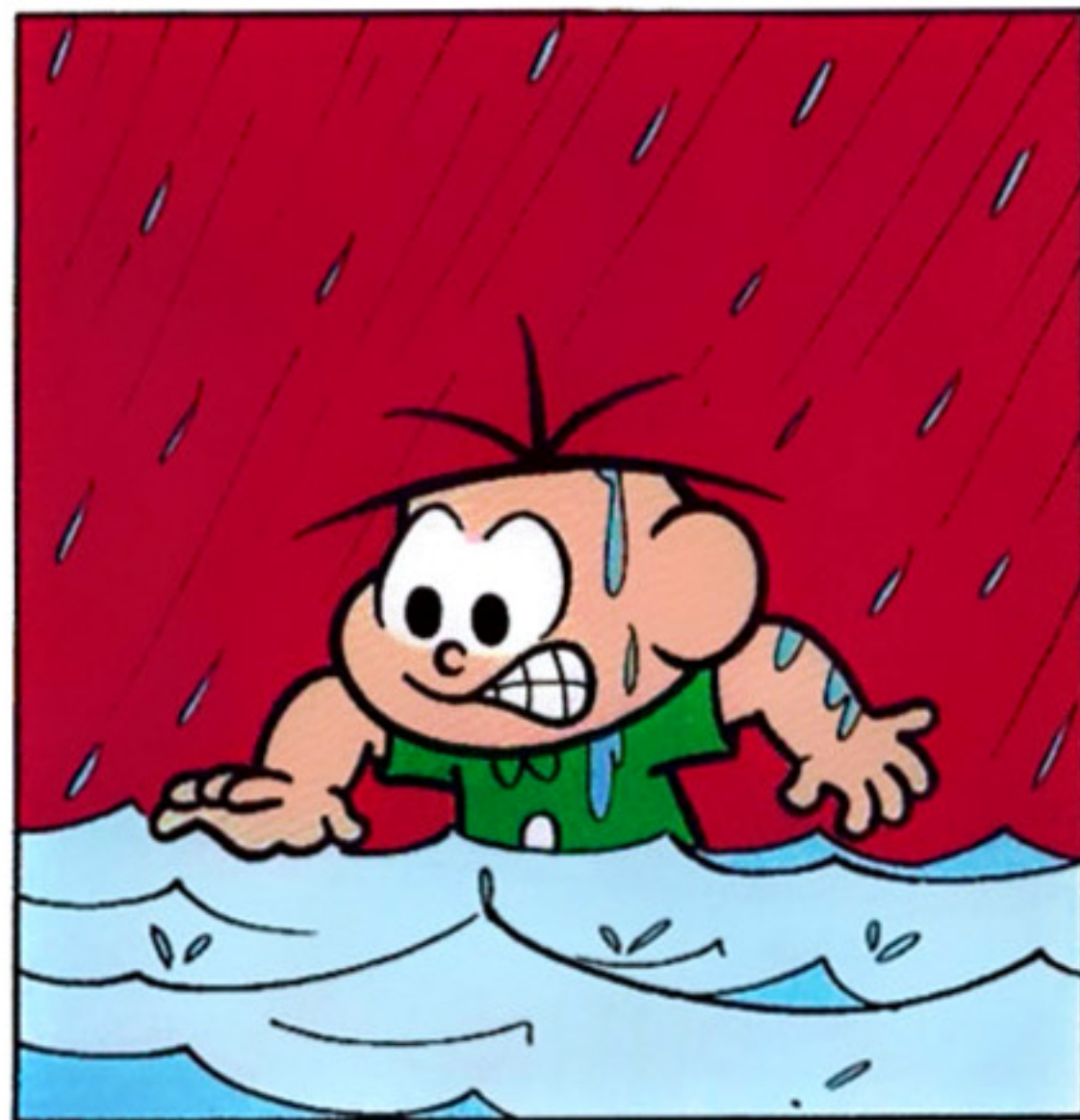
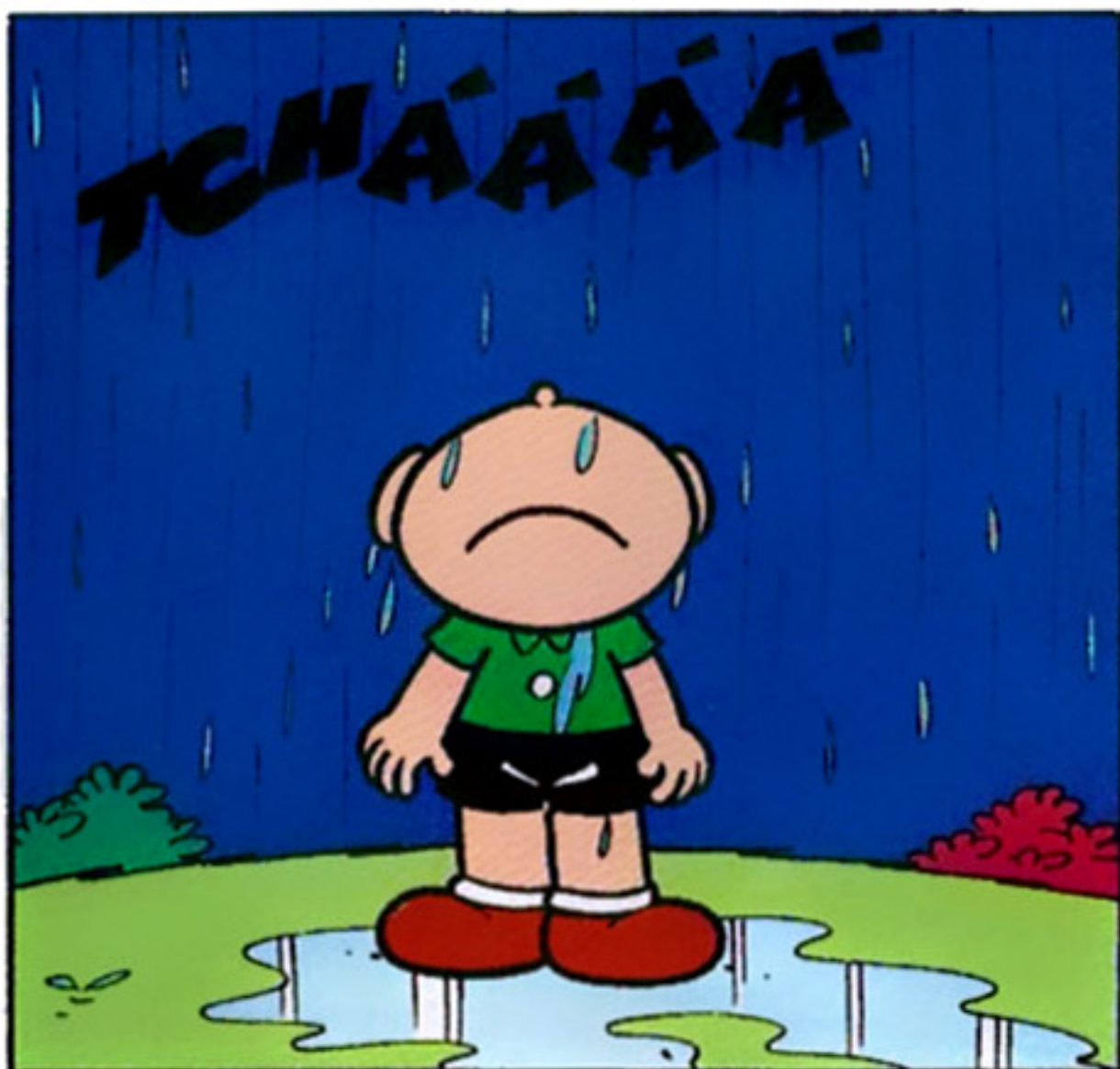
TBLUB
TBLUB

CHUÁÁÁÁ

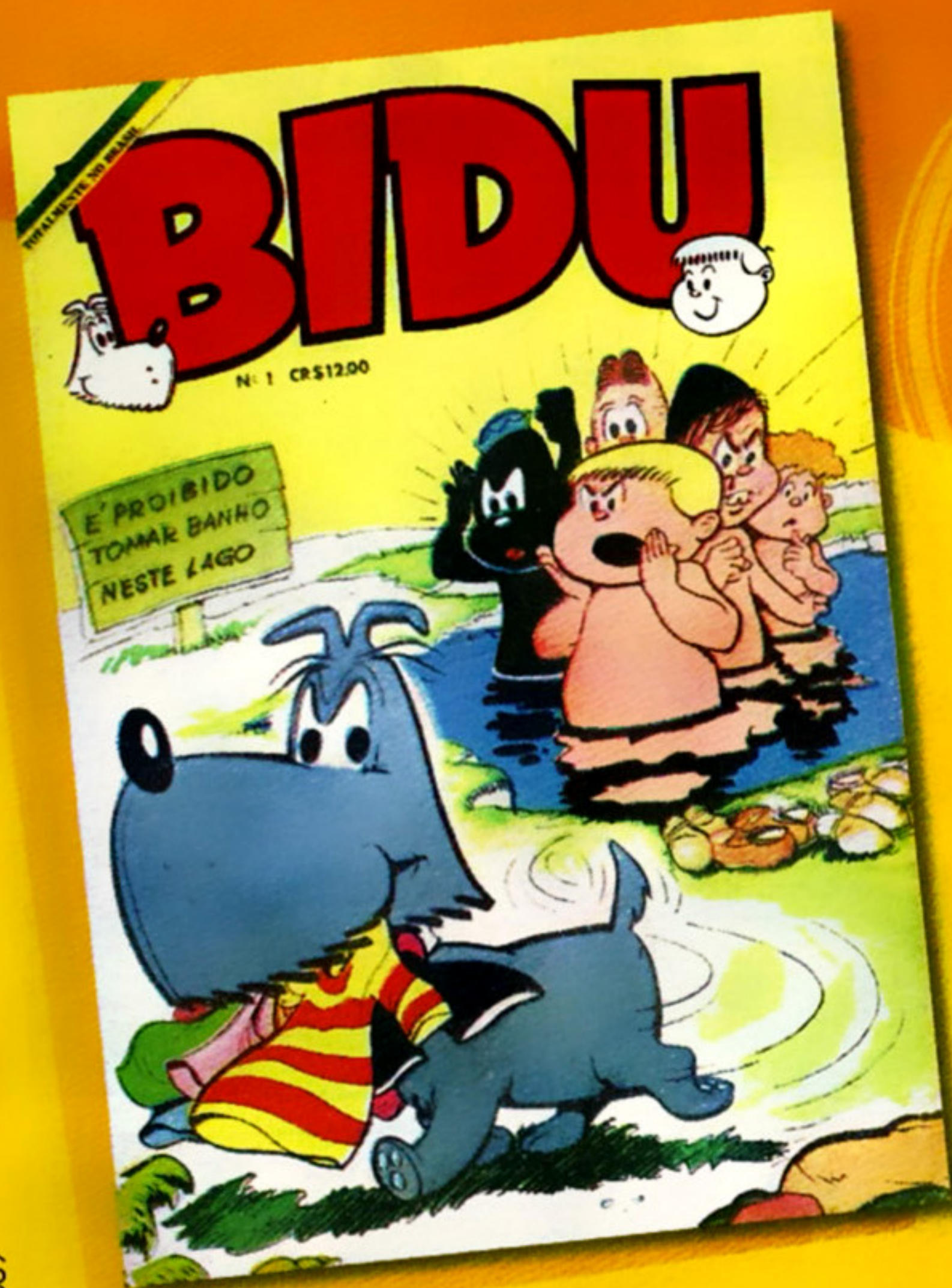
CABRUM

FIM

MAURICIO 50 anos 2009

Bidu

A PRIMEIRA REVISTA DO MAURICIO

Mauricio começou sua carreira em 1959, publicando uma tira do Bidu e do Franjinha na Folha da Manhã (hoje Folha de S.Paulo). Muita gente acha que sua primeira revista foi Mônica, lançada pela Editora Abril, em 1970. Mas houve outra dez anos antes dela!

Em 1960, Franjinha e Bidu (na companhia de Titi, Jeremias e Manezinho) estrearam na revista Zaz Traz, da extinta Editora Continental, na qual dividiam as páginas com outros personagens.

No mesmo ano, o simpático cãozinho ganhou revista própria. No texto de apresentação, os editores o classificavam como "sinônimo de alegria, divertimento, risada e gargalhada".

Bidu tinha 32 páginas em preto e branco e durou apenas oito números, sendo que, nos quatro últimos, a editora teve que incluir histórias de outros autores para completar a revista. Isso porque, na época, Mauricio fazia tudo sozinho, além de ainda trabalhar como repórter policial na Folha da Manhã. Por isso, ele abriu mão do projeto para, pouco depois, investir apenas na produção das tirinhas de jornal.

Hoje, as edições de *Zaz Traz* e *Bidu* são verdadeiras raridades e é muito difícil encontrar alguém disposto a vendê-las. Afinal, foram as primeiras revistas em quadrinhos com trabalhos do Mauricio.

TURMA da MATA
AS TRÊS TARTARUGAS

CLONC
PLOF
BONC
TIO!
TIO!
TIO!
AUGH!! O QUE É ?!!
ESTAMOS ENTEDIADOS!
CONTA UMA HISTÓRIA?
É MUITO CHATO MORAR NA MATA, SEM TEVÊ E SEM **INTERNET**!
COELHINHOS! VOCÊS ME TIRARAM DO MEU MOMENTO DE MEDITAÇÃO PARA CONTAR UMA... HISTÓRIA?
QUEREMOS UMA DE PIRATAS ESPACIAIS!
MONSTROS CIBERNÉTICOS!
E BALADAS IRADAS!

MUUUITO BEM! ENTÃO, EU VOU CONTAR UMA HISTÓÓÓRIA...

ERA UMA VEZ...
TOMARA QUE, DESTA VEZ, NÃO TENHA TARTARUGAS NO MEIO!

O QUE É QUE VOCÊS TÊM CONTRA AS TARTARUGAS?!
ER... NADA!
É QUE TODA HISTÓRIA QUE VOCÊ CONTA...
...TEM... HÃ... TARTARUGAS!

POIS FIQUEM SABENDO, CRIANÇAS MAL-AGRADECIDAS, QUE NÃO VOU FALAR DE NENHUMA TARTARUGA!
ÊÊÊÊÊÊH!!

MAS DE TRÊS TARTARUGAS!
OOOOOHH!

ERA UUUUMA VEZ TRÊS TARTARUUUGAS!
SÓ FALTA DIZER QUE VAI TER UM COELHO VELHACO, TRAÍRA E TRAPACEIRO NESSA HISTÓRIA TAMBÉM!

NÃO! NÃO TEM NENHUM COELHO BADERNEIRO, NÃO!

MAS EM COMPENSAÇÃO, TEM UM LOBO GRANDE, MAU E HORROROSO...

...QUE ERA AMIGO DE UM COELHO TRAÍRA!
MAS ISSO JÁ É OUTRA HISTÓRIA!

AS TARTARUGAS VIVIAM CORRENDO E SALTITANDO POR AÍ...
...LIVRES, LEVES E SOLTAS!
PORQUE ELAS NÃO TINHAM CASCOS!

...
AAAAH!!
QUE HORROR!
AS TARTARUGAS ANDAVAM PELADINHAS?

ELAS NÃO ANDAVAM PELADAS!
ELAS... HUM... USAVAM COLLANT*!
COLLANT?
TARTARUGAS USAM COLLANT POR DEBAIXO DO CASCO?
POR QUÊ? ELAS FAZEM BALÉ?

NÃÃÃÃO!!
AGORA, DEIXEM EU TERMINAR A HISTÓRIA!!
EU ACHO QUE ELAS FAZEM BALÉ!

* ESPÉCIE DE MAIÔ OU MACACÃO DE MALHA.

...
TARTARUGA É UM BICHO BURRO, MESMO!
É SÓ VESTIR GORRO E CACHECOL!
E FICAR EMBAIXO DAS COBERTAS ATÉ O INVERNO PASSAR!

VOCÊS QUEREM OUVIR A HISTÓRIA OU NÃO?
TÁ!
E QUANDO É QUE ELAS VÃO DANÇAR BALÉ?

SILÊNCIO!!

ENTÃO, ELAS COMEÇARAM A CONSTRUIR, CADA UMA A SUA CASINHA!
A PRIMEIRA TARTARUGA, QUE NA VERDADE ERA UM CÁGADO, COLHEU UM MONTE DE JUNCOS NA BEIRA DO RIO!

E ELA, PRONTAMENTE, FEZ UMA BELA COBERTURA DE PALHA EM ESTILO BARROCO!
CÁGADOS TAMBÉM SÃO ESTÚPIDOS!
UMA CASA DE PALHA!
TAMBÉM, COM ESSE NOME!

EU NÃO TERMINEI DE CONTAR!
HAVIA TAMBÉM A SEGUUUNDA TARTARUGA!
QUE NA VERDADE, ERA UM JABUTI!
O JABUTI VIU UMA PILHA DE MADEIRAS PELO CHÃO E PENSOU...
...AH! DÁ PARA CONSTRUIR UMA BELA CASA!
PORQUE JABUTIS ADORAM CASAS!
E ENTÃO, ELE FEZ UM BANGALÔ COM VISTA PARA O MAR!
BANGALÔ?
QUE HISTÓRIA CHATA!
QUANDO É QUE VEM A AÇÃO?
ESCUTEM AQUI! VOCÊS QUEREM OU NÃO QUE EU CONTINUE A HISTÓRIA?
ASSIM, EU NUNCA VOU CHEGAR AO FIM!
AO CLÍMAX!
AO GRAND FINALE!
THE END!

OU SEJA...
PISC PISC
...A TAR-TARUGA!

EI! VOLTEM AQUI!!

E LÁ VINHA A TARTARU-GA CANTARO-LANTE...
DOIDINHA PARA TAMBÉM CONSTRUIR A SUA CASINHA!

ENTÃO, A TARTARUGA ENCONTROU UMA MINA COM AS MAIS SÓLIDAS ROCHAS E PRECIOSAS PEDRAS!

A TARTARUGA MOLDOU SUA CASA COM DIAMANTES, RUBIS E ESMERALDAS E DEIXOU-A RESISTENTE COMO CHUMBO!
E ASSIM, NASCEU O... *TCHAM!!* **CASCO** DA TARTARUGA!
PUÁ!!
QUE ENJOO!
EXAGE-RO!

ESTÃO ZOMBANDO, É?
POIS AGORA, PREPAREM-SE PARA SENTIR MUUUITO MEDO!
UI!

ESQUECERAM QUE NESSA HISTÓRIA HÁ UM **LOBO**?

QUE ERA AMIGO DAQUELE COELHO!
MAS DEIXA PRA LÁ!
CERTO DIA, O LOBO ACORDOU COM VONTADE DE ALMOÇAR CHURRASQUINHO DE TARTARUGA!
E QUANDO ELE VIU O POBRE CÁGADO COM SUAS VESTES "PALHÍSTICAS"...
...NÃO PENSOU DUAS VEZES...
...E DISSE...
..."É HOJE QUE EU ENCHO O BUCHO!"
A PRIMEIRA COISA A FAZER, ERA COLOCAR AQUELA FANTASIA DE CARNAVAL ABAIXO!
O LOBO SE PREPAROU PARA SOPRAR... SOPRAR...
SOPRAR...
ESSA HISTÓRIA TÁ ESQUISITA!
ELA NÃO ME É ESTRANHA!
SÓ FALTAVA COLOCAR UNS LEITÕEZINHOS AÍ NO MEIO!

LEITÕES SÃO COISAS DO PASSADO!
O NEGÓCIO, AGORA, É TARTARUGA, Ô!
E O LOBO, QUE ERA MUITO MAL-EDUCADO, SOPROU...
SOPROU...
SOPROU...
POR QUÊ?
ELE FICOU SÓ DE COLLANT?
E FOI TUDO AOS ARES!
INCLUSIVE O CÁGADO, QUE SAIU CORRENDO!
EU ACHO QUE AS TARTARUGAS DEVIAM USAR SUNGAS!
SÃO MAIS BONITI-NHAS!
JÁ QUE ELAS VÃO PARA A BAHIA!
GRR!!
DE COLLANT OU NÃO, O QUE IMPORTA É QUE SUA CASINHA FOI ABAIXO!!
ENTÃO, O LOBO VIU A SEGUNDA TARTARUGA!
O JABUTI! AQUELE DO BANGALÔ...

O JABUTI, QUE NÃO ERA UM PATÃO, SE ESCONDEU!
MAS O LOBO SOPROU... E SOPROU...
ATÉ AS CALÇAS CAÍREM!
AH! AH! QUE MICO!

PELO MENOS, ELE NÃO USAVA **BATA**, IGUAL A VOCÊS!!
IH! PEGOU PESADO!
O TIO TÁ IRRITADO!
É A IDADE! TARTARUGAS VIVEM DUZENTOS ANOS!

ENTÃO, O LOBO...
O TIO TARUGO DEVE ESTAR BEIRANDO UNS TREZENTOS!
ELE É DA IDADE DA PEDRA!
EI! SERÁ QUE ELE CONHECEU A ARCA DE NOÉ?

SNIF! SNIF!
OLHEM! ELE ESTÁ CHORANDO!

OU VOCÊS FICAM QUIETOS OU SOU EU QUE VOU VIRAR UM LOBO MAU!!

HUMPF!
AGORA, SIM!
ENTÃO, O LOBO FAMINTO, QUE ERA AMIGO DAQUELE COELHO...
...VIU A BELA, GARBOSA, SARADA TARTARUGA...
...COM O SEU MEGAPOWER CASCO ADORNADO COM DIAMANTES E ESTRELAS DO CÉU!
O LOBO SOPROU, SOPROU E NADA ACONTECEU!
ELE USOU AS MAIS NOVAS ENGENHOCAS E PARAFERNÁLIAS SOPRADORAS... E NADA!
Z
CHAMOU TODOS OS SEUS COMPANHEIROS DE TRABALHO PARA AJUDAR!
EM VÃO!

ENTÃO...
JÁ SABEMOS! O LOBO ENTROU PELA CHAMINÉ!
E CAIU NUMA PANELA!
E A TARTARUGA ACABA A HISTÓRIA CONTANDO VANTAGENS!
ERRADO! A TARTARUGA, QUE NÃO ERA IDIOTA, CHAMOU O JABUTI E O CÁGADO PARA FORMAREM AS "TARTARUGAS GUERREIRAS NINJAS"!
QUE, COM SEUS CASCOS MUTANTES, FORMARAM A LIGA DOS "QUELÔNIOS" PARA ESPA-LHAR PAZ E AMOR PELA TERRA!
PORQUE TUDO QUE PRECISAMOS É O AMOR!
É ISSO AÍ, BICHO! E TODOS VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE!
COM EXCEÇÃO DO LOBO, QUE FICOU TIRIRICA E DECIDIU DESCONTAR NO SEU AMIGO COELHO... O TRAÍRA!

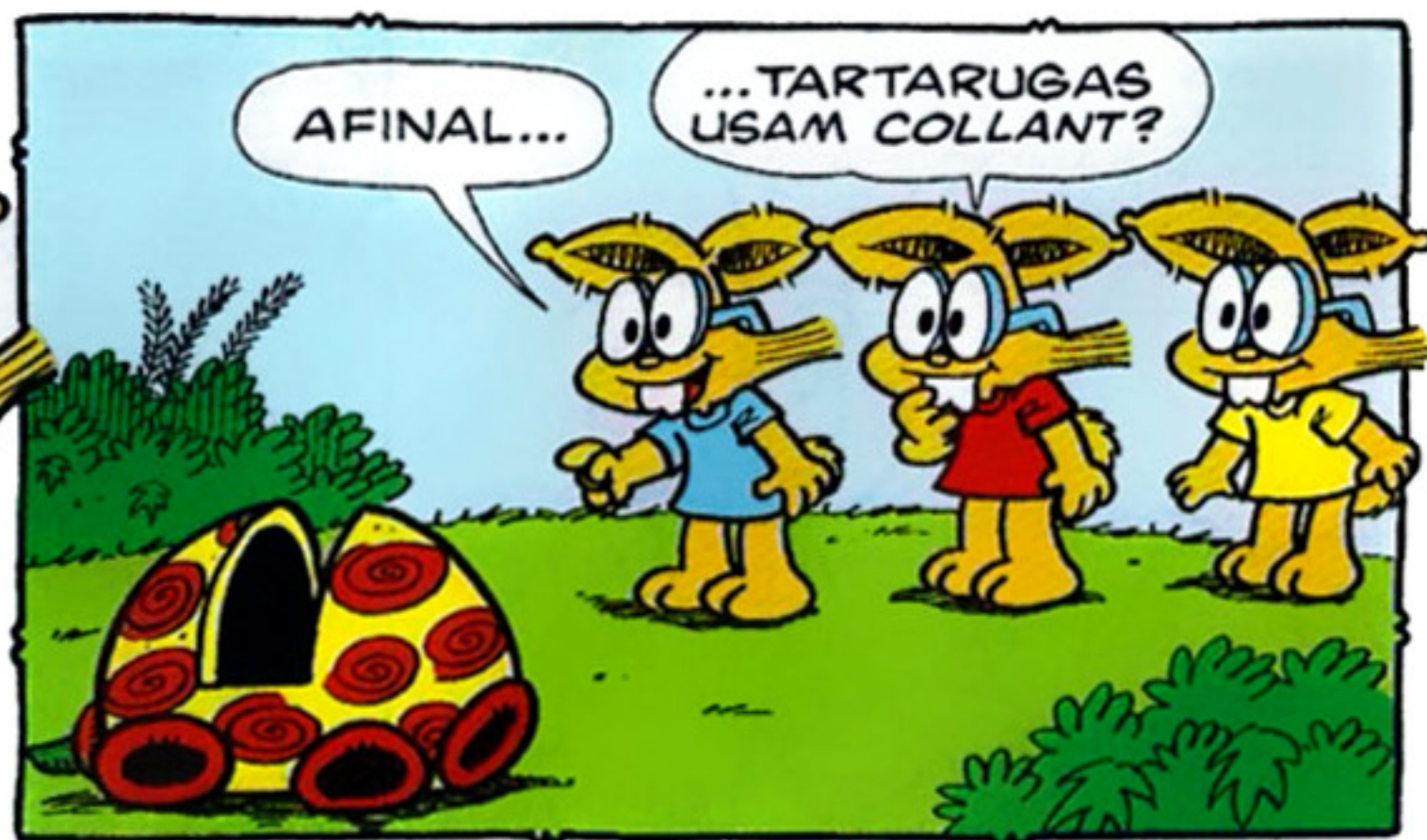
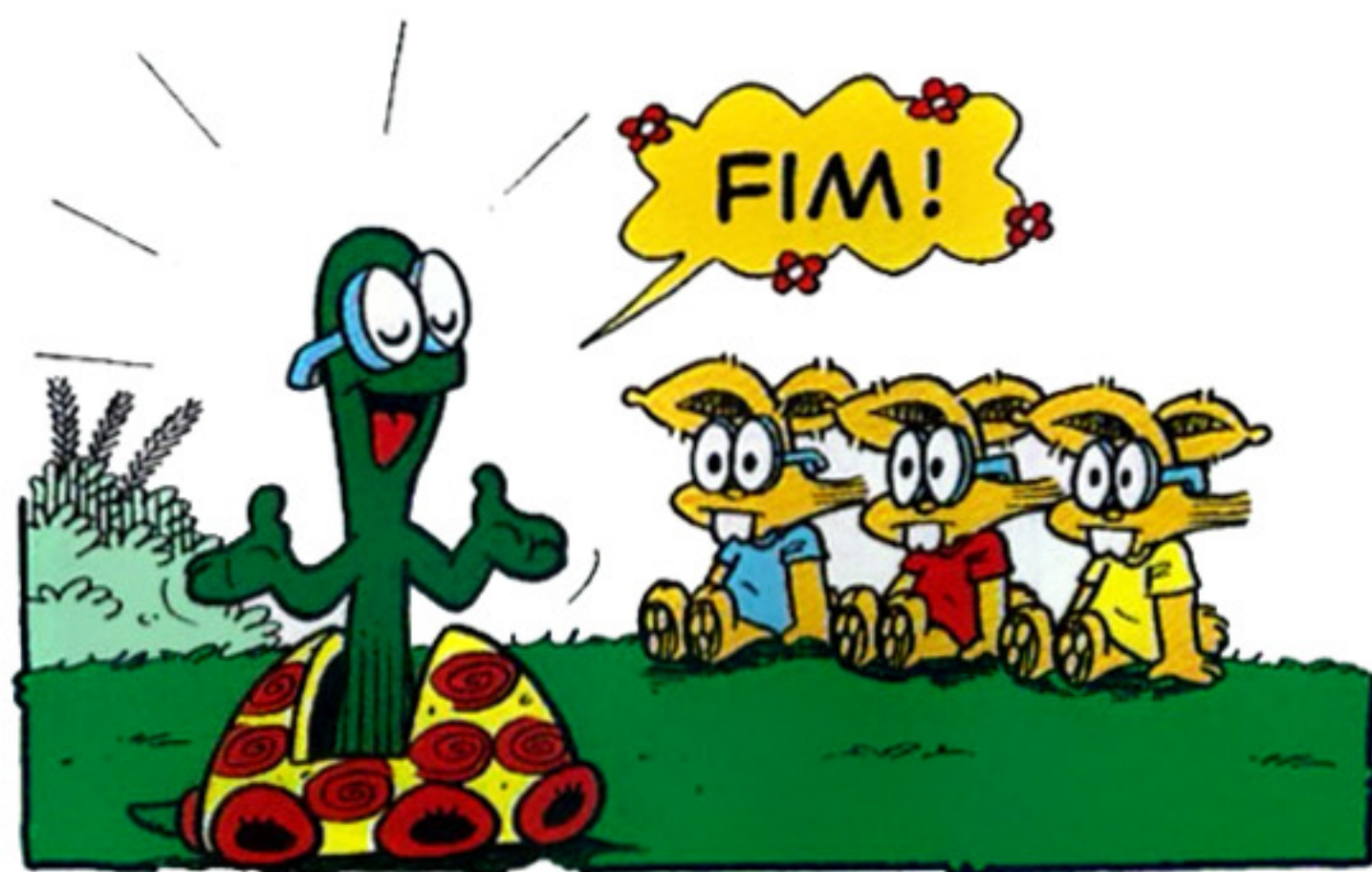
FIM!

AGORA, VÊ SE ME DÃO LICENÇA!
QUERO TERMINAR A MINHA MEDITAÇÃO!

OOOOMMM...

TIO!
TIO!
TIO!

MAS TEM UMA COISA QUE NÃO ENTENDEMOS!

AFINAL...
...TARTARUGAS USAM COLLANT?

O TIO ANDA TÃO NERVOSO!
NÃO DISSE? ELE DEVE TER UNS TREZENTOS ANOS!
FIM

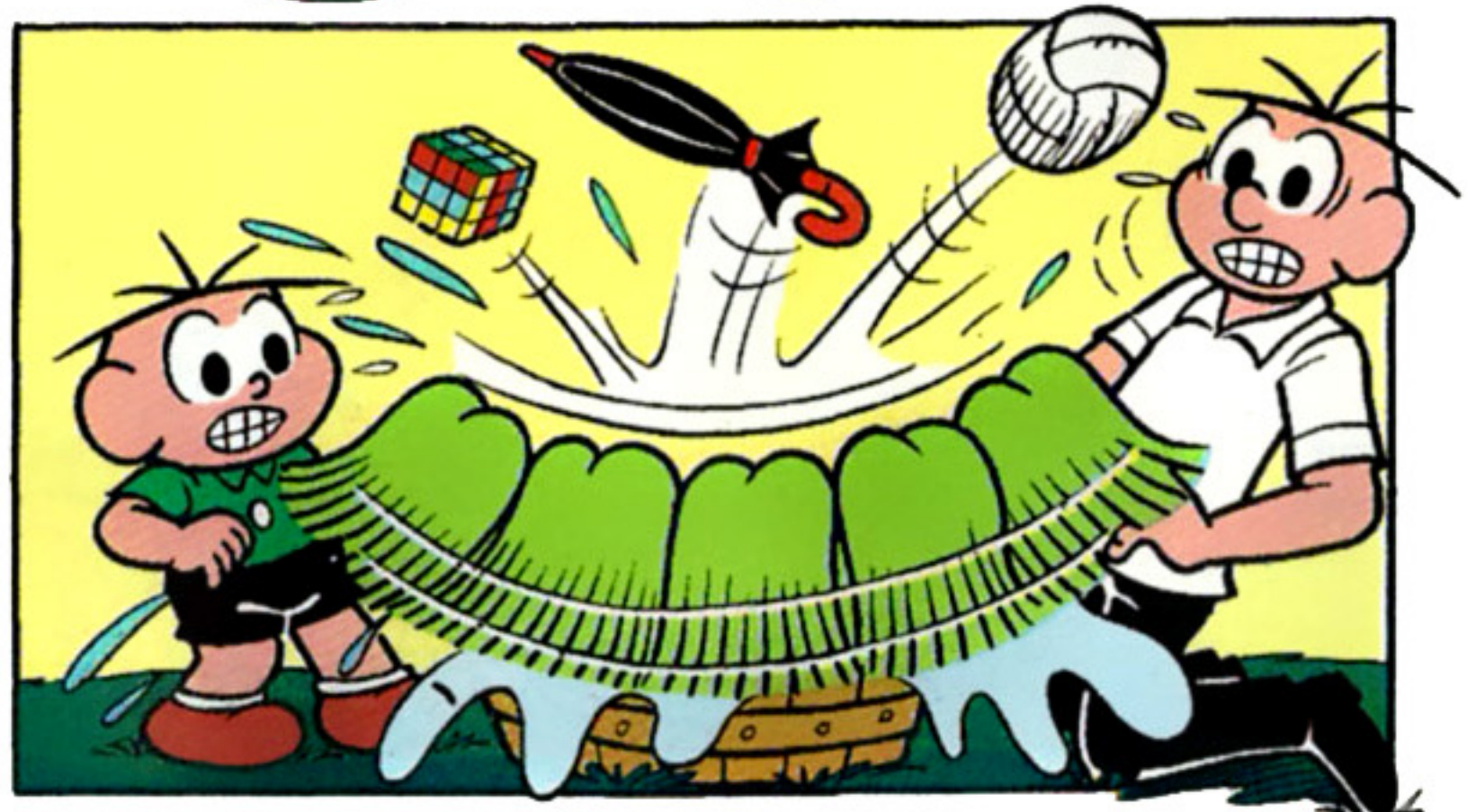
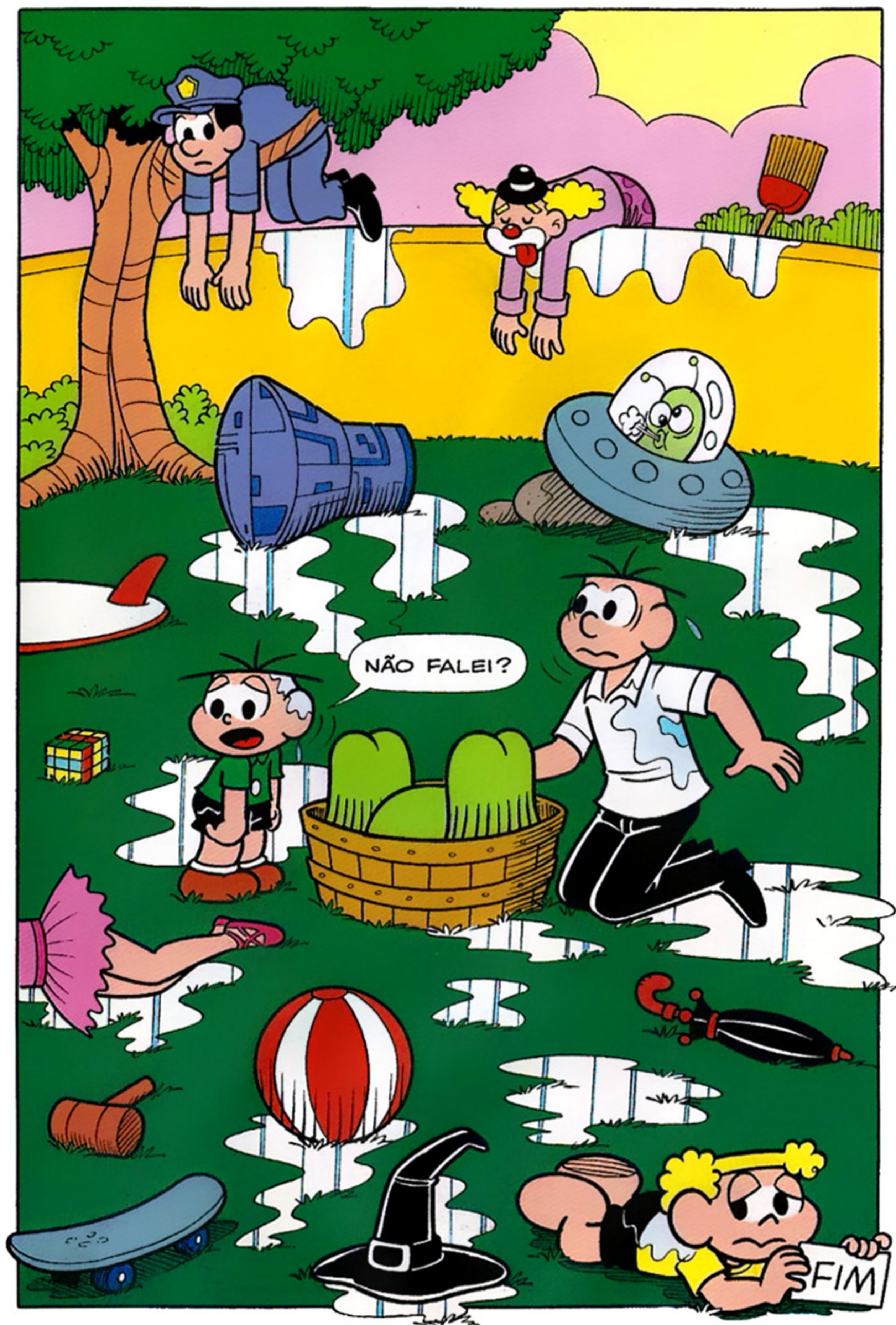
Os Cebola em
BANHO DO FLOQUINHO
MSP0409/CB028-08

NÃO, PAI !! PALA! NÃO FAZ ISSO!
MAURICIO

MAS, FILHO! O FLOQUINHO ESTAVA PRECISANDO DE UM BANHO...

O PLOBLEMA É AQUELA CHACOA-LHADINHA QUE OS CÃES DÃO PLA SE SECAR...

QUE MAL HÁ NA "CHACOALHADINHA" QUE OS CACHORROS DÃO?

NÃO FALEI?
FIM

THE SIMPSONS
MATT GROENING
mabel
Rosquinhas Mini
Coco com Granulado sabor Chocolate
mabel
Rosquinhas Mini
Leite Condensado com Confeitos
mabel
Rosquinhas Mini
Coco
120g/4.2oz
mabel
www.mabel.com.br

FLOQUINHO
e MARIA
CEBOLINHA
em

ENTRE MENINAS
E CACHORROS

MAURICIO
UNHÉÉÉÉ!!
?
MSP0409/CB028-09

UNHÉÉÉ!!
?

ARF! ARF!
ARF! ARF!

NHÉÉ!

SAI DAQUI, FOQUINHO!!
CHUIF! CHUIF!
QUEIO O ULSINHO BIÚ!!

ARF!
ARF!
ARF!

NHOC!

CLUNCH!
GLUNCH!

ARF!
ARF!

PLOP

FOQUINHO BABÔ TODO BIÚ!!
?

BIÚ FICÔ CACACA!! NHÉÉÉÉÉ!!

HUM...

PLOF

BLOSH
BLOSH
BLOSH

PLEF
PLEF

PLEF
PLEF
SPLESH
AAAAHH!! BIÚ TÁ TODO MOIADO!!
O QUE ACONTECEU, MARIA CEBOLINHA?
FEZ PIPI NA CAMA?
VAMOS JÁ TROCAR ESSA FRALDA?
HUM...

UÉ! MAS VOCÊ JÁ ESTAVA SEQUINHA!
FOQUINHO!
FLAP
FLEP
FLAP
FLEP
FLAP
FLEP

UOUF!!
PLOF

AGOIA NUM QUEIO MAIS!
BIÚ TÁ AMASSADO!

FOQUINHO BABÔ ELE DI NOVO!

GROF! GROF! GROF! CAIM! CAIM!
NUM QUEIO! NUM QUEIO!

SNIF!
SNIF!
SNIF!

AU! AU! AU!
AU!
AU!
AU!

MMMM...
!

FOQUINHO...
...SUSTÔ...

UNHÉÉÉÉ!!

AH, FLOQUINHO! VOCÊ ESTÁ ASSUSTANDO A MARIA CEBOLINHA?!

E FOI VOCÊ QUEM MOLHOU AS ROUPAS, NÉ?
JÁ PRA FORA! E DESTA VEZ, SE COMPORTE!

FLOQUINHO
HUNF!

BONC
FLOQUINHO

UNHÉÉÉÉ!!
FLOQUINHO
?

GRRR...

NHÉÉÉÉÉÉ!!

NHÉÉÉ!!

AGOIA NUM QUEIO BIÚ, FOQUINHO...
?

...QUEIO VOXÊ!
QUE BONI-TINHO!
FIM

Cebolinha

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 28 - Abril de 2009

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Fabio Perez, Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Patricia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Mauro de Souza, Zazo Aguiar. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Assada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Luciana Spada e Souza, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Assistente:** Marcelo Rocha. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

530263102028